

**OBSAH:****Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR**

1. **Vydání příležitostné poštovní známky „Tradice české známkové tvorby: Oldřich Kulhánek“**
2. **Vydání příležitostné poštovní známky „Osobnosti: Vítězslava Kaprálová“**
3. **Vydání výplatních písmenových známek „S nimi přišla svoboda“**

**Sdělení Ministerstva průmyslu a obchodu ČR**

*Podle § 35 odst. 1 zákona č. 29/2000 Sb., o poštovních službách a o změně některých zákonů (zákon o poštovních službách), ve znění pozdějších předpisů, poštovní známky vydává Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR. Vydání poštovní známky zveřejní Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR v Poštovním věstníku.*

**1. Vydání příležitostné poštovní známky „Tradice české známkové tvorby: Oldřich Kulhánek“**

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 20. ledna 2015 příležitostnou poštovní známku nominální hodnoty 13 Kč z emise *Tradice české známkové tvorby*, která v tomto roce připomíná dalšího významného tvůrce poštovních známek – akademického malíře a grafika Oldřicha Kulhánka. Na známce je vytvořen jeho portrét se snahou držet se podobného principu zobrazování, jaký používal on sám. Oldřich Kulhánek patří ke světově uznávaným umělcům. Narodil se 26. února 1940, zemřel 28. ledna 2013. Výtvarná studia začal na Výtvarné škole v Praze a od roku 1958 studoval na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze v ateliéru profesora Karla Svobolinského. Učednická léta strávená na škole pod jeho vedením se stala základem jeho umělecké kariéry.

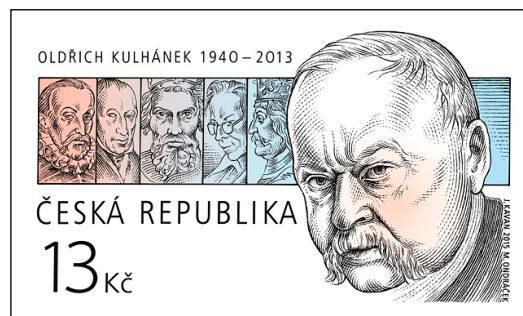
Jeho práce je zaměřena především na grafiku a kresbu. Pracoval rovněž na návrzích nových českých bankovek a je autorem mnoha českých poštovních známek.

V roce 1971 byl zatčen StB a obviněn, že svými grafickými listy hanobil představitele komunistických zemí (čímž byla míněna tvář Stalina v některých jeho grafických listech).

Sedmdesátá léta jsou v jeho tvorbě ve znamení totálního zákazu výstav, zákazu spolupráce s nakladatelstvími, zákazu publicity. Díky radě přátel z USA, Holandska, Belgie, Německa, Rakouska a Francie však neztrácel kontakt s výtvarnou scénou Evropy. Po pádu komunistického režimu v roce 1989 se situace v Československu, později v České republice změnila. V roce 1990 poprvé navštívil USA při příležitosti Lithographic Workshop v Los Angeles. V létě 1991 vedl seminář o kresbě v Atlantic Center for the Arts, v New Smyrna Beach na Floridě. V roce 1995 hostoval na University of Houston-Clear Lake v Texasu.

Na České poště, s. p., byl předsedou Komise pro výtvarné řešení poštovních známek.

Autorem výtvarného návrhu emise je akademický malíř a grafik Jan Kavan, autorem rytin je grafik a rytec Miloš Ondráček.



Známku o rozměrech obrazové části 40 × 23 mm a kupon o velikosti 19 × 23 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. rotačním ocelotiskem v barvě černé kombinovaným hlubotiskem v barvách červené a azurově modré v tiskových listech po 30 kusech. Kromě známek v archové úpravě se vydávají filatelistické sešitky s osmi známkami a čtyřmi kupony.

Známka má katalogové číslo 831 a platí od 20. ledna 2015 do odvolání.

Praha 14. ledna 2015

*Ing. Vladimír Bárta, MBA v. r.  
ředitel odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*

## 2. Vydání příležitostné poštovní známky „Osobnosti: Vítězslava Kaprálová“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 20. ledna 2015 příležitostnou poštovní známku nominální hodnoty 17 Kč z emise *Osobnosti*. Na známce je vyobrazena podobizna Vítězslavy Kaprálové, která je řešena jako klasický portrét malbou v jemných barevných přechodech s akcentem purpurových rtů a hnědých výrazných očí. Jako odkaz na třicátá léta jsou použita geometrická pole; v pozadí na jednom z nich je motiv svlačce, ten v květomluvě znamená „nikdy tě neopustím“ – „mne se nezbavíš“ – „buďme navždy přátelé“. Tím autorka známky odkazuje na manželství s J. Muchou a přátelství paní Vítězslavy s B. Martinů.

Vítězslava Kaprálová byla česká skladatelka a dirigentka, která prožila krátký, ale dramatický život. Narodila se 24. ledna 1915 v Brně, zemřela 16. června 1940 v Montpellier ve Francii. Její tvůrčí činnosti bylo vyměřeno jen několik málo let, přesto složila přes padesát skladeb, včetně orchestrálních. Dokonce měla vybrané libreto na operu, avšak k její realizaci pro vážnou nemoc již nedošlo.

Podstatným vlivem, který působil na její umělecký život, byla skutečnost, že se narodila do hudební rodiny. Otec Václav, žák Leoše Janáčka, byl skladatelem a v Brně založil soukromou Hudební školu. Matka Viktorie byla sopranistkou a učitelkou zpěvu. V devíti až dvanácti letech složila první klavírní skladbičky. Po ukončení základního vzdělání vykonala proti vůli otce přijímací zkoušky na Brněnskou konzervatoř. Jako první dívka si zvolila studijní kombinaci skladbu a dirigování. Její absolventská skladba Koncert pro klavír a orchestr, který si sama řídila, byl brněnskou senzací. Poprvé vystoupila na dirigentský stupínek mladá žena, na tehdejší dobu zcela neobvyklý jev. Po brněnském triumfu odchází dvacetiletá Kaprálová na Mistrovskou školu pražské konzervatoře, kde po dvou letech studií uvádí v Lucerně svoji Vojenskou symfonietu, kdy svými energickými gesty vedla symfonický orchestr České filharmonie.

Rozhodující zlom v životě umělkyně způsobilo její náhodné setkání s Bohuslavem Martinů počátkem dubna 1937. Když Martinů odhalil mimořádný talent skladatelky, vyzval ji ke studiu skladby u něj v Paříži a dirigování u Charlese Muncha. V červnu 1938 odjíždí Kaprálová do Londýna, aby na Mezinárodním festivalu společnosti pro soudobou hudbu ve velkém sále Queens Hall uvedla Vojenskou symfonietu. Třidvacetiletá Kaprálová řídila světoznámý symfonický orchestr BBC.

V době, kdy již Paříž byla ohrožována německými vojsky, lékaři diagnostikovali u Kaprálové tehdy nevyčísitelnou tuberkulózu, na kterou mladá skladatelka 16. června 1940 v jihofrancouzském Montpellier, kam ji převezl její manžel, v pětadvaceti letech zemřela.

V roce 1946 udělila Česká akademie věd Kaprálové členství „in memoriam“. V té době se členstvím této instituce mohlo vykázat pouhých deset žen, z celkových 648 členů Akademie. I přes krátký čas, který byl Kaprálové vyměřen, stačila složit na více než čtyři desítky mimořádně hodnotných skladeb. Už za skladatelčina života byla její hudba vysoce oceňována (obdržela řadu ocenění a finančních cen).

Tvorba V. Kaprálové je projevem osobitého talentu, kultivovaného poznáním celé řady soudobých proudů. Metodika potvrzuje moravskou provenienci i slovanskou vřelost.

Autorem výtvarného návrhu emise je akademická malířka a grafička Marina Richterová, autorem liniové kresby a rytiny obálky prvního dne je grafik a rytec Miloš Ondráček.

Známku o rozměrech obrazové části 40 × 23 mm vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. plnobarevným ofsetem s liniovou kresbou v tiskových listech po 50 kusech.

Známka má katalogové číslo 832 a platí od 20. ledna 2015 do odvolání.

Praha 14. ledna 2015

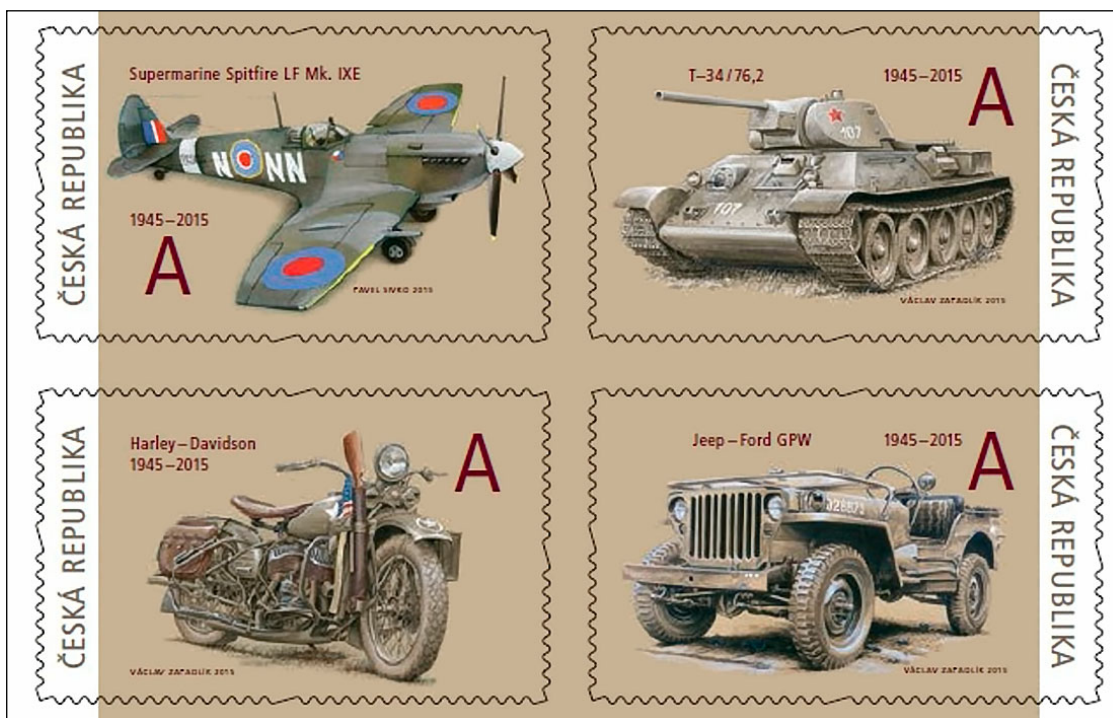
*Ing. Vladimír Bárta, MBA v. r.  
ředitel odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*



### 3. Vydání výplatních písmenových známek „S nimi přišla svoboda“

Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky vydá dne 20. ledna 2015 samolepicí výplatní poštovní známky s natištěným písmenem „A“ *S nimi přišla svoboda*. Písmeno „A“ odpovídá ceně za vnitrostátní obyčejné psaní – standard do 50 g dle ceníku základních poštovních služeb v aktuálním znění – ke dni vydání 13 Kč.

Na známkách jsou vyobrazeny tyto válečné dopravní prostředky: letadlo Supermarine Spitfire LF Mk. IXE (a), tank T 34/76,2 (b), motocykl Harley-Davidson (c) a automobil Jeep Ford GPW (d).



Autorem výtvarného návrhu tanku, motocyklu a automobilu je Václav Zapadlík. Autorem výtvarného návrhu letadla a grafické úpravy známkového sešitku je Pavel Sivko.

Známky o rozměrech obrazové části 50 × 29 mm, budou vydávány v sešitkové úpravě po dvou kusech od každé známky a vytiskla je Poštovní tiskárna cenin Praha a.s. plnobarevným ofsetem.

Na přední straně známkového sešitku jsou vyobrazeny válečné historické prostředky jako na známkách: letadlo Supermarine Spitfire LF Mk. IXE, tank T 34/76,2, motocykl Harley-Davidson a automobil Jeep Ford GPW. Uvnitř známkového sešitku je 8 známek (2 × 4). Na zadní straně jsou texty o autorech s jejich autoportréty a signaturami, čárový kód, logo České pošty, s. p., a hologram, který slouží jako ochranný prvek.

Známky mají katalogové číslo 833-836 a platí od 20. ledna 2015 do odvolání.

Praha 14. ledna 2015

*Ing. Vladimír Bártl, MBA v. r.  
ředitel odboru poštovních služeb  
a služeb informační společnosti*