



Poštovní věstník

Ministerstvo informatiky

Částka 8

Praha dne 29. října 2004

SDĚLENÍ MINISTERSTVA

26 Kurz SDR (DTS) pro rok 2005

27 Vydání příležitostných poštovních známek Umělecká díla na známkách

28 Vydání příležitostné poštovní známky Vánoce

SDĚLENÍ MINISTERSTVA

26

KURZ SDR (DTS) PRO ROK 2005

S účinností od 1. ledna 2005 se vyhláší pro rok 2005 kurz SDR (DTS) jako účetní jednotky Mezinárodního měnového fondu používané zároveň jako měnová jednotka Světové poštovní unie podle článku 7 její Ústavy. V souladu se zněním článku 104 Řádu listovních zásilek a článku RE 102 Řádu poštovních balíků se tento kurz stanoví průměrnou hodnotou na

1 SDR = 38,700 Kč.

Uvedený kurz se vyhláší podle ustanovení § 93 odst. 1 vyhlášky č. 286/2004 Sb., o základních službách držitele poštovní licence. Pro rok 2005 se bude používat pro stanovení ekvivalentu částek náhrad za poštovní zásilky do zahraničí a v mezinárodních službách, pro přepočet udané ceny apod.

27

VYDÁNÍ PŘÍLEŽITOSTNÝCH POŠTOVNÍCH ZNÁMEK UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH

Ministerstvo informatiky ČR vydá dne 10. listopadu 2004 v emisi Umělecká díla na známkách tři příležitostné poštovní známky:

- 1) 20 Kč - ALOIS BUBÁK (1824-1870)
NA KRAJI ČESKÉHO RÁJE 1860-62
ZÁPADOČESKÁ GALERIE V PLZNI
Rytec: Václav Fajt
Barvy: hnědá, žlutá, červená, zelená, modrozelená
- 2) 22 Kč - HANUŠ SCHWAIGER (1854-1912)
DLOUHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRÁKÝ 1897
NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE
Rytec: Miloš Ondráček
Barvy: černá, oranžová, zelená, modrá, červená
- 3) 26 Kč - VOJTĚCH HYNAIS (1854-1925)
JARO (DETAIL) 1881
NÁRODNÍ DIVADLO
Rytec: Miloš Ondráček
Barvy: černá (ocelotisk) a barevný ofset

Český malíř Alois Bubák studoval na pražské Akademii výtvarných umění a působil jako profesor kreslení na Obchodní akademii, později na Vyšší dívčí škole v Praze. Ve svých dílech vycházel z romantické krajinomalby, schémat ideální krajiny se však zřekl a hledal možnosti vlastního volnějšího vyjádření. Na počátku 60. let - ve svém vrcholném období - tvořil monumentální obrazy rodného Pojizeří. Ve druhé polovině 60. let, kdy vážně onemocněl, se omezoval na ilustrace pro časopis Světozor. Obraz Na kraji Českého ráje, jehož rytecký přepis je na známce, pochází z umělcova vrcholného období.



Hanuš Schwaiger, český malíř, grafik a ilustrátor, studoval na malířské Akademii ve Vídni. Stal se profesorem kreslení na technice v Brně, poté přešel na Akademii výtvarných umění v Praze. Na jeho tvorbu měli vliv staří holandské mistři spolu s hlavními uměleckými směry 19. stol. - historismem a realismem. Realistická stránka Schwaigerova talentu zesílila při jeho cestě do Holandska, kam původně jel studovat staré mistry, zaujal jej však život, rázovité postavy řemeslníků i architektura. Nemenší význam pro umělcův vývoj mělo jeho přesídlení do valašské vesničky Rusavy pod Hostýnem, kde vznikly jeho olejomalby plenérových krajin. Významnou součástí Schwaigerovy tvorby jsou kresby a akvarely na pohádkové motivy. Na známce je rytecký přepis Schweigerova akvarelu s námětem pohádky Dlouhý, Široký a Bystrozraký, který věnoval básníku J. S. Macharovi.

Český malíř Vojtěch Hynais studoval na pražské a pařížské Akademii. Byl vynikajícím dekorátorem a za svého působení ve Francii pracoval pro sèvreskou porcelánku. Měl velký smysl pro velkorýsy a přitom úměrný rozvrh plochy, ve které rozvíjel především alegorické a mytologické výjevy. V roce 1893 byl povolán na pražskou Akademii výtvarných umění jako profesor. Dosáhl četných uměleckých a společenských poct. Vojtěch Hynais patří ke generaci Národního divadla. Jeho stěžejním dílem pro divadlo je nová opona, která nahradila požárem zničenou oponu Ženíškovu. Dále pro Národní divadlo vytvořil několik obrazů. Olejomalba Jaro, jejíž detail je námětem známky, zdobí prezidentský salonek.

Známky o rozměrech 50 x 40 mm na šířku (Bubák) a 40 x 50 mm na výšku (Schwaiger a Hynais) vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., ocelotiskem z plochy (Bubák a Schwaiger) a ocelotiskem z plochy kombinovaným s barevným ofsetem (Hynais) v tiskových listech po 4 kusech.

Známky mají katalogová čísla 417-419 vzestupně podle nominálních hodnot a platí od 10. listopadu 2004 do odvolání.

28
VYDÁNÍ PŘÍLEŽITOSTNÉ POŠTOVNÍ ZNÁMKY VÁNOCE

Ministerstvo informatiky ČR vydá dne 10. listopadu 2004 příležitostnou poštovní známku Vánoce nominální hodnoty 6,50 Kč. Motivy na známce - svíčka v jablíčku, zelené chvojí, pozlacené jmelí pro štěstí a drobná slaměná ozdoba připomínají české vánoční tradice.



Autorem výtvarných návrhů i rytin emise je ak. malíř, grafik a rytec Bedřich Housa.

Známku o rozměrech 23 x 30 mm na výšku vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., rotačním ocelotiskem v barvě černozeleň kombinovaným hlubotiskem v barvě žluté, zelené, červené a zlaté v tiskových listech po 50 kusech.

Známka má katalogové číslo 420 a platí od 10. listopadu 2004 do odvolání.

Vydává odbor poštovních služeb Ministerstva informatiky se sídlem Havelkova 2, 130 00 Praha 3, tel. 221 008 275 (sekretariát odboru), fax 222 717 677. Vychází nejvýše 12x ročně. Cena jednotlivé částky je 7 Kč, roční předplatné 80 Kč. Tisk zajišťuje Česká pošta, s.p., OZ Střední Čechy. Objednávky předplatného přijímá Česká pošta, s.p., KN, se sídlem v Praze 3, Olšanská 38/9, poštovní adresa: 225 99 Praha 025. Drobný prodej: Česká pošta, s.p., OZ Dodavatelské a obchodní služby, Filatelistická prodejna, Ortenovo nám. 16, 170 24 Praha 7.

ISSN 1211 - 2704