



Poštovní věstník

Ministerstvo informatiky

Částka **11**

Praha dne 31. října 2003

SDĚLENÍ MINISTERSTVA

- 107 Kurs SDR (DTS) a Kč pro rok 2004
- 108 Vydání dopisnice s natištěnou příležitostnou poštovní známkou Evropská výstava poštovních známek BRNO 2005
- 109 Vydání výplatní poštovní známky Prezident republiky Václav Klaus
- 110 Vydání příležitostných poštovních známek Umělecká díla na známkách
- 111 Vydání příležitostné poštovní známky Vánoce

SDĚLENÍ MINISTERSTVA

107

KURS SDR (DTS) A KČ PRO ROK 2004

S účinností od 1. ledna 2004 se vyhláší pro rok 2004 kurs Kč a SDR (DTS) jako účetní jednotky Mezinárodního měnového fondu používané zároveň jako měnová jednotka Světové poštovní unie podle článku 7 její Ústavy. V souladu se zněním článku 104 Řádu listovních zásilek a článku RE 102 Řádu poštovních balíků se tento kurs stanoví průměrnou hodnotou na

1 SDR = 39,981 Kč.

Uvedený kurs se vyhláší podle ustanovení 94 odst. 1 vyhlášky č. 28/2001 Sb., o základních službách držitele poštovní licence. Pro rok 2004 se bude používat pro stanovení ekvivalentu částek náhrad za poštovní zásilky do zahraničí a v mezinárodních službách, pro přepočítání udané ceny apod.

108

VYDÁNÍ DOPISNICE S NATIŠTĚNOU PŘÍLEŽITOSTNOU POŠTOVNÍ ZNÁMKOU EVROPSKÁ VÝSTAVA POŠTOVNÍCH ZNÁMEK BRNO 2005

Ministerstvo informatiky ČR vydá dne 5. listopadu 2003 dopisnici s natištěnou příležitostnou poštovní známkou nominální hodnoty 6,50 Kč. Obraz známky tvoří grafická kompozice městského znaku nad nápisem BRNO, brněnského draka a dřevěného kola jako u natištěné známky na příležitostné dopisnici 9 Kč, jejíž vydání dne 10. září 2003 bylo oznámeno sdělením 96 Poštovního věstníku č. 9/2003.

Námětem vinařství v obrazové části navazuje tato dopisnice na předchozí dopisnice k Evropské výstavě poštovních známek BRNO 2005 vydané dne 19. června 2002 (5,40 a 9 Kč) a dne 10. září 2003 (9 Kč). Na této dopisnici je kresba vinných sklípků doplněná logem výstavy a vysvětlujícími texty PETROV-PLŽE, VINNÉ SKLÍPKY 18. a 19. STOLETÍ, EVROPSKÁ VÝSTAVA POŠTOVNÍCH ZNÁMEK. Výstava BRNO 2005 se bude konat 10. - 15. května 2005 na Brněnském výstavišti.



Autorem výtvarného návrhu dopisnice je grafik Karel Dvořák. Dopisnici vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., barevným ofsetem. Pod logem České pošty je umístěn hologram, který slouží jako ochranný prvek.

Prodejní cena příležitostné poštovní dopisnice je 11,50 Kč a známka platí od 5. listopadu 2003 do odvolání.

109
VYDÁNÍ VÝPLATNÍ POŠTOVNÍ ZNÁMKY
PREZIDENT REPUBLIKY VÁCLAV KLAUS

Ministerstvo informatiky ČR vydá dne 5. listopadu 2003 výplatní poštovní známku s portrétem prezidenta republiky Václava Klause v nominální hodnotě 6,50 Kč, která je zpracována v odlišné barevnosti podle známky 6,40 Kč, jejíž vydání dne 30. července 2003 bylo oznámeno sdělením 74 Poštovního věstníku č. 7/2003.

Autorem výtvarného návrhu známky je ak. malíř a grafik Oldřich Kulhánek, autorem rytiny je grafik a rytec Miloš Ondráček.

Známku o rozměrech 19 x 23 mm na výšku vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., rotačním ocelotiskem v barvě černofialové kombinovaným hlubotiskem v barvě modrozelené v tiskových listech po 100 kusech.

Známka má katalogové číslo 382 a platí od 5. listopadu 2003 do odvolání.



110
VYDÁNÍ PŘÍLEŽITOSTNÝCH POŠTOVNÍCH ZNÁMEK
UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH

Ministerstvo informatiky ČR vydá dne 5. listopadu 2003 tři příležitostné poštovní známky v emisi Umělecká díla na známkách.

- 1) 17 Kč - MAX ŠVABINSKÝ (1873-1962)
 CHUDÝ KRAJ 1900
 NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE
 Rytec: Bohumil Šneider
 Barvy: žlutá, červená, zelená, modrá, hnědá
- 2) 20 Kč - ANTONÍN SLAVÍČEK (1870-1910)
 PODZIM VE VELTRUSÍCH 1896
 NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE
 Rytec: Václav Fajt
 Barvy: žlutá, červená, zelená, modrá, hnědá
- 3) 26 Kč - AGNOLO BRONZINO (1503-1572)
 ELEONORA Z TOLEDA (po 1540)
 NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE
 Rytec: Miloš Ondráček
 Barvy: růžová, červená, žlutá, modrá, hnědá



Malíř a grafik, vynikající portrétista Max Švabinský byl členem SVU Mánes, České akademie věd a umění, spoluzakladatelem SČUG Hollar, profesorem a rektorem AVU v Praze. Byl neobyčejně plodným umělcem se širokým polem působnosti od malby a užité grafiky k monumentálním realizacím. Vyvrcholením jeho monumentální tvorby jsou návrhy barevných oken a mozaik pro katedrálu sv. Víta v Praze. Vytvořil řadu malířských i grafických portrétů předních osobností českého politického a kulturního života, zabýval se též ilustracemi, návrhy bankovek a poštovních známek. Velkým přínosem byla jeho činnost v oboru grafiky a dřevorytu. První studie k obrazu Chudý kraj, který je na známce, začaly vznikat v létě 1899, po jeho návratu z Paříže. Tento obraz je považován za reprezentativní dílo české symbolické malby kolem roku 1900.

Antonín Slavíček, vůdčí osobnost generace 90. let, patří k předním představitelům českého impresionismu v krajinomalbě. Studoval u J. Mařáka, který spolu s dílem A. Chittussiho ovlivnil jeho počáteční tvorbu. Od realismu a nostalgicky náladových krajin směřoval k impresionismu. Později zesílila v obrazech exprese s hlubším zachycením rázu a života kraje. Souběžně s krajinami maloval obrazy pražských ulic, náměstí a sadů, v nichž odhaloval tvář moderního města i osamělost člověka v něm. Obraz Podzim ve Veltrusích, který je rytecky zpracován na známce, se řadí k Slavíčkově ranější tvorbě.



Italský renesanční malíř Agnolo Bronzino, vlastním jménem Angelo di Cosimo Allori, patřil k nejvýznamnějším florentským manýristům. Byl ovlivněn Rafaellem, Michelangelem a S. del Piombem. Maloval oltářní obrazy, dekorace, nástěnné malby, alegorie a portréty. Jeho podobizny se vyznačují chladnou objektivitou a precizností, jsou bez výrazu citu a mají typický dvorský ráz. Bronzino se stal oblíbeným portrétistou florentské aristokracie, později dvorním malířem vévody Medicejského a jeho manželky Eleonory z Toleda, jejíž podobizna je rytecky převedena na známku.

Známky o rozměrech 50 x 40 mm na šířku (Švabinský) a 40 x 50 mm na výšku (Slavíček a Bronzino) vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., ocelotiskem z plochy v tiskových listech po 4 kusech.

Známky mají katalogová čísla 383-385 vzestupně podle nominálních hodnot a platí od 5. listopadu 2003 do odvolání.

111 VYDÁNÍ PŘÍLEŽITOSTNÉ POŠTOVNÍ ZNÁMKY VÁNOCE

Ministerstvo informatiky ČR vydá dne 5. listopadu 2003 příležitostnou poštovní známku Vánoce nominální hodnoty 6,50 Kč. Malý zasněžený smrček na známce má vyvolat sváteční dojem ticha, klidu a míru v přírodě i v lidských srdcích.

Autorem výtvarných návrhů emise je ak. malíř a grafik Ivan Exner, autorem rytin je akademický malíř, grafik a rytec Pavel Kovářik.

Známku o rozměrech 23 x 30 mm na výšku vytiskla Poštovní tiskárna cenin Praha, a.s., rotačním ocelotiskem v barvě černé kombinovaným hlubotiskem v barvě světle hnědé, okrové, šedé a zelené v tiskových listech po 50 kusech.

Známka má katalogové číslo 386 a platí od 5. listopadu 2003 do odvolání.



Vydává odbor poštovních služeb Ministerstva informatiky se sídlem Havelkova 2, 130 00 Praha 3, tel.. 221 008 275 (sekretariát odboru), fax 222 717 677. Vychází 12x ročně. Cena jednotlivé částky je 7 Kč, roční předplatné 80 Kč. Tisk zajišťuje Česká pošta, s.p., OZ Střední Čechy. Objednávky předplatného přijímá Česká pošta, s.p., KN, Olšanská 38/9, 225 99 Praha 3. Drobný prodej: Česká pošta, s.p., OZ Dodavatelské a obchodní služby, Filatelistická prodejna, Ortenovo nám. 16, 170 24 Praha 7.

ISSN 1211 - 2704